

## APRESENTAÇÃO

### Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **oitava semana**, com os componentes curriculares: **Matemática, Geografia, Ciências, Arte, Inglês, Educação Física e História**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Está preparado para continuar conhecendo um pouco sobre a vida de **Anísio Teixeira**? Agora, você já sabe que ele era do sertão baiano de Caetitê. Foi um grande jurista, intelectual, educador e escritor brasileiro.

Anísio Teixeira foi o primeiro a implantar as escolas públicas de todos os níveis, no Brasil, cujo objetivo era oferecer educação gratuita para todos, sendo o principal idealizador das grandes mudanças que marcaram a educação brasileira no século 20.

Agora, vamos a mais uma “pílula anisiana” para você refletir um pouco:

**“Como a medicina, a educação é uma arte. E arte é algo de muito mais complexo e de muito mais completo que uma ciência.” (ANÍSIO TEIXEIRA).**

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

<b>Modalidade/oferta: Regular</b>	<b>Semana: VIII</b>
<b>Componente Curricular: Inglês</b>	
<b>Tema: Modal verb (verbo modal)</b>	
<b>Objetivo(s):</b> Reconhecer o sentido de :recomendação, necessidade, obrigação e probabilidade dos verbos modais.	
<b>Autores:</b> Luiz Henrique Sanches e Neila Silveira	

## I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!

Hoje vamos conhecer a peça teatral, de William Shakespeare, baseada na vida de Henrique V, que reinou na Inglaterra na primeira metade do século XV.

### TEXTO

Henry V, by William Shakespeare

The play is set in England in the early fifteenth century. The political situation in England is tense: King Henry IV has died, and his son, the young King Henry V, has just assumed the throne. Several bitter civil wars have left the people of England restless and dissatisfied. Furthermore, in order to gain the respect of the English people and the court, Henry must live down his wild adolescent past, when he used to consort with thieves and drunkards at the Boar's Head Tavern on the seedy side of London.

Disponível em: <http://www.sparknotes.com/shakespeare/henryv/summary/>. Acesso em: 06 out. 2020.

## II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

### Explorando o texto!

Conhecemos a peça de Henrique V. Vamos explorar mais o texto? Go ahead!

01. (EMITec/SEC/BA - 2020) Where did the play Henrique v take place) ?

02. (EMITec/SEC/BA - 2020) How can you describe the political situation in England at the time?

### Vamos continuar praticando!

03. (EMITec/SEC/BA - 2020) Na sentença, “ Henry must live down his wild adolescent past ”, **must** expressa

- a) necessidade
- b) probabilidade
- c) negatividade
- d) recomendação
- e) obrigatoriedade

04. (EMITec/SEC/BA - 2020) “She can speak Spanish fluently”, o que **can** pode ser substituído sem modificar o sentido da sentença por

- a) could
- b) needs
- c) is able to
- d) shouldn't
- e) ought to

### III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- **Livro didático de Inglês adotado pela Unidade Escolar .**
- **Sugestão de vídeos sobre o conteúdo trabalhado:**  
**Can Could May Might (Aula de inglês).** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=zdHuotOzWVc>. Acesso em: 07 out. 2020.  
**CAN - COULD - BE ABLE TO.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=87kLjulgc4c>. Acesso em: 07 out. 2020.
- **Para saber mais acesse o link:**  
**William Shakespeare.** Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/william-shakespeare/>. Acesso em: 07 out. 2020.

### IV. GABARITO COMENTADO

#### GABARITO COMENTADO

**Questão 01.** The play is set in England in the early fifteenth century.

**Questão 02.** The political situation in England is tense.

**Questão 03.** Alternativa: e. Henry deve viver seu passado selvagem de adolescente nesse caso o modal must expressa uma obrigatoriedade.

**Questão 04.** Alternativa: c. O verbo modal can pode ser substituído pela expressão to be able to (ser capaz de) sem haver nenhuma alteração no seu sentido da sentença. She is able to speak Spanish fluently (Ela pode falar espanhol fluentemente).

#### Tradução

Henry V, de William Shakespeare

A peça se passa na Inglaterra no início do século XV. A situação política na Inglaterra é tensa: o rei Henrique IV morreu, e seu filho, o jovem rei Henrique V acaba de assumir o trono. Várias guerras civis amargas deixaram o povo da Inglaterra inquieto e insatisfeito. Além disso, para ganhar o respeito do povo inglês e da corte, Henry deve viver seu passado selvagem de adolescente, quando ele costumava consorte com ladrões e bêbados na Boar's Head Tavern no lado decadente de Londres.