

APRESENTAÇÃO

Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **sétima semana**, com os componentes curriculares: **Língua Portuguesa, Geografia, Ciências, Arte, Inglês, Educação Física e História**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Está preparado para continuar conhecendo um pouco sobre a vida de Anísio Teixeira? Agora, você já sabe que ele era do sertão baiano de Caetité. Foi um grande jurista, intelectual, educador e escritor brasileiro.

Anísio Teixeira foi o primeiro a implantar as escolas públicas de todos os níveis, no Brasil, cujo objetivo era oferecer educação gratuita para todos, sendo o principal idealizador das grandes mudanças que marcaram a educação brasileira no século 20.

Agora, vamos a mais uma “pílula anisiana” para você refletir um pouco:

“Como a medicina, a educação é uma arte. E arte é algo de muito mais complexo e de muito mais completo que uma ciência.” (ANÍSIO TEIXEIRA).

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos

Modalidade/oferta: Regular	Semana: VII
Componente Curricular: Língua Portuguesa	
Tema: Figura de linguagem (Metonímia)	
Objetivo(s): Identificar a figura de linguagem metonímia e empregá-la adequadamente na produção textual.	
Autores: Márcia Vieira e Bárbara Hurst	

I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!

TEXTO 01

Metonímia é uma **figura de linguagem** ou de palavra que consiste na **substituição** de uma palavra ou expressão por outra, havendo entre elas algum tipo de ligação. A **substituição** pode realizar-se das seguintes maneiras:

A parte pelo todo: *Descobriu que Pedro é um **coração** amargo e cheio de maldade.* (Descobriu que Pedro é uma **pessoa** amarga e cheia de maldade.)

O continente pelo conteúdo: *Comeu dois **pratos** de canjica na noite de São João.* (Comeu a **canjica** que estava nos dois pratos, na noite de São João.)

O singular pelo plural: *O **francês** é educado.* (Os **franceses** são educados.)

O possuidor pelo possuído: *João sabe que vou ao **cabeleireiro** todas as quintas-feiras, mas disse que não avisei aonde ia.* (João sabe que vou ao **salão de beleza** todas as quintas-feiras, mas disse que não avisei aonde ia.)

O lugar pelo produto: *Maria não gostava de **champanhe**, ela preferia cerveja.* (Maria não gostava do **vinho** produzido na região de Champagne, na França, ela preferia cerveja.)

O concreto pelo abstrato: *Use a **cabeça** e pare de depender dos outros.* (Use a **inteligência** e pare de depender dos outros.)

Disponível em: <https://www.portugues.com.br/gramatica/metonimia.html>. Acesso em: 05 out. 2020.

II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

Explorando o texto!

Leia o texto a seguir.

TEXTO 02



Disponível em:

<https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4303/metonomia-hiperbole-e-antitese-em-acao-nos-textos-poeticos-e-publicitarios>. Acesso em: 05 out. 2020.

01. (EMITec/SEC/BA – 2020) A partir da leitura do TEXTO 02, explique o sentido figurado/conotativo da frase “coração quente”.

02. (EMITec/SEC/BA – 2020) Se no lugar da expressão “coração quente” aparecesse “Você é um coração doce”, nesse caso pode-se dizer que ocorre um tipo de metonímia? Qual seria a classificação? Explique.

Vamos continuar praticando!

03. (EMITec/SEC/BA – 2020) A “ter muito chão pela frente” tem a mesma conotação que:

- Ainda há muito o que esperar para alcançar o que se quer.
- Há muito que andar por muitas ruas da cidade.
- Não se tem tanto tempo pela frente.
- Há caminhos incertos a se percorrer.

04. (EMITec/SEC/BA – 2020) O tipo de metonímia que ocorre em “ter muito chão pela frente” é:

- lugar pelo produto.
- singular pelo plural.
- concreto em lugar do abstrato.
- parte pelo todo.

III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- Livro didático de Língua Portuguesa adotado pela Unidade Escolar.

- **Sugestão de 02 vídeos sobre o conteúdo trabalhado:**

O que é metonímia? Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Cpo5Ny2yJCo>. Acesso em: 05 out. 2020.

Metonímia. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=XtpoGBsXy-M>. Acesso em: 05 out. 2020.

- **Para saber mais acesse o link:**

Exercício sobre metonímia e seus casos especiais. Disponível em: <https://www.infoescola.com/linguistica/metonimia/exercicios/>. Acesso em: 07 out. 2020.

IV. GABARITO COMENTADO

GABARITO COMENTADO

Questão 01. Ter o “coração quente” significa que a pessoa tem muitos sonhos, muitos desejos e, por isso, o coração parece quente, como o motor de um carro em funcionamento.

Questão 02. No caso da expressão “Você é um coração doce”, ocorre metonímia (a parte pelo todo), pois implica dizer que “a pessoa é amável”.

Questão 03. Alternativa: a. “Ter muito chão pela frente” é o mesmo que dizer que ainda há muito o que esperar para alcançar o que se quer, ou porque ainda há muito o que fazer, ou ainda se tem pouca idade, ou seja, há muitos anos pela frente.

Questão 04. Alternativa: c. Em “ter muito chão pela frente” a palavra chão indica ter muito tempo a esperar ou muitas coisas por fazer, ter muito chão a caminhar até chegar ao destino ou até conquistar o que se quer. Nesse exemplo, é o concreto (chão) no lugar do abstrato (tempo).