

## APRESENTAÇÃO

### Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **quinta semana**, com os componentes curriculares: **Língua Portuguesa, Física, Filosofia, Sociologia, História, Projeto de Vida e Educação Física**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Nós já sabemos que foi Anísio Teixeira quem criou a escola pública em todos os níveis, desde a educação infantil até o superior. Para ele o ato de aprender não se reduzia ao simples ato de memorização de conteúdos.

Assim, a nossa “pílula anisiana” é:

**“Só aprendemos quando assimilamos uma coisa de tal jeito que, chegado o momento oportuno, sabemos agir de acordo com o aprendido.” (ANÍSIO TEIXEIRA).**

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

**Modalidade/oferta:** Regular

**Semana:** V

**Componente Curricular:** Língua Portuguesa

**Tema:** Revisão / edição de texto dissertativo- argumentativo

**Objetivo(s):** Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na recepção, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução).

**Autores:** Myrian Crusoé e Bárbara Hurst

## I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!

### TEXTO 01 Revisão Textual

Olá, desejo que você esteja bem. Para hoje, faremos um trabalho com revisão textual. Sei que o ideal seria estarmos juntos, presencialmente, para trocarmos ideias, mas, como você sabe, devido a situação da pandemia não será possível, por isso, farei uma atividade em que você será capaz de solucionar algumas situações mais comuns encontradas nas produções textuais. Vamos lá.

Para se fazer uma revisão textual o produtor precisa ter em mente os seguintes aspectos: para quem estou escrevendo? Quem quero atingir? Para qual público? Qual o meu propósito? Em qual suporte será publicado o texto? No caso do Enem, lembre-se que você está escrevendo para a banca de corretores, para especialistas na área de avaliação de texto, portanto, deve-se ter atenção no conteúdo, no emprego da linguagem, na estrutura do texto, nos critérios da avaliação do Enem. Abaixo, você verá alguns casos que comprometem a redação no Enem.

Fonte: SALES. Myrian Crusoé. **Revisão Textual**. EMITec: SEC-BA, 2020.

### TEXTO 02

Segundo a Cartilha de Redação do Enem 2018, divulgada pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep), a redação receberá nota zero se apresentar um dos motivos a seguir:

- Fuga total ao tema;
- Não obediência à estrutura dissertativo-argumentativa;
- Extensão de até 7 linhas;
- Cópia integral de texto(s) motivador(es) da Proposta de Redação e/ou de texto(s) motivador(es) apresentado(s) no Caderno de Questões;
- Impropérios, desenhos e outras formas propositais de anulação (tais como números ou sinais gráficos fora do texto);
- Parte deliberadamente desconectada do tema proposto;
- Assinatura, nome, apelido ou rubrica fora do local devidamente designado para a assinatura do participante;
- Texto predominantemente em língua estrangeira;
- Folha de redação em branco, mesmo que haja texto escrito na folha de rascunho.

Disponível em: <https://guiadoestudante.abril.com.br/enem/o-que-pode-zerar-a-nota-de-redacao-do-enem/#:~:text=Fuga%20total%20ao%20tema%2C%20n%C3%A3o,que%20podem%20zerar%20a%20reda%C3%A7%C3%A3o&text=A%20nota%20da%20reda%C3%A7%C3%A3o%20do%20Exame%20Nacional%20do%20Ensino%20M%C3%A9dio,na%20m%C3%A9dia%20final%20da%20prova>. Acesso em: 24 set. 2020.

### TEXTO 03

Para melhor atenção na revisão do seu texto, criamos uma tabela que ajudará nesta tarefa de revisão textual.

<b>Tabela de Revisão Textual</b>	
Gênero textual (o gênero escolhido está adequado ao seu propósito?)	
Estruturação (os parágrafos estão interligados com as ideias?)	
Temática (o tema solicitado está contemplado?)	
Pontuação (as vírgulas, pontos e outras sinalizações estão adequadas)	
Ortografia (as palavras estão escritas conforme o padrão da língua portuguesa?)	
Articulação entre as ideias (as ideias estão soltas ou ligadas?)	
Coesão (usou os elementos coesivos corretamente para melhor entendimento?)	
Coerência (releia seu texto e veja se seu propósito está entendível)	
Conclusão (releia sua conclusão e veja se está articulada com suas ideias)	

Fonte: SALES. Myrian Crusoe. **Tabela de Revisão Textual**. EMITec: SEC-BA, 2020.

## II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

### Explorando o texto!

01. (EMITec/SEC/BA – 2020) Com base na tabela de revisão textual, revise o excerto abaixo:

**A nova geração de jovens vem ganhando a ambiência da tecnologia e concerteza conquistará mundo.**

02. (EMITec/SEC/BA – 2020) O que você pensa sobre os jovens de hoje? Há pontos positivos e/ou negativos em relação ao mundo contemporâneo? Escreva um parágrafo sobre esse questionamento e depois revise seu texto usando a tabela de revisão textual.

### Vamos continuar praticando!

03. Assinale a alternativa que apresenta inadequação às normas da língua portuguesa.

- a) "Conheci Maria Elvira com a qual me amarrei."
- b) "Ele sempre foi bom e honesto."
- c) "Os alunos não entenderam todos os assuntos que foram aprofundados."

- d) "Todos querem uma vaga na USP, mesmo sabendo que ela faz exames de seleção rigorosos."  
e) " Ele era escritor sério e ela era professora honesta e o poder cegou eles"  
Disponível <https://brainly.com.br/tarefa/13507552>. Acesso em: 24 set. 2020. (Adaptado)

04. Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas corretamente:

- a) paralisar, pesquisar, ironizar, deslizar.  
b) alteza, empreza, francesa, miudeza.  
c) cuscus, chimpanzé, encharcar, encher.  
d) incenso, abcesso, obsessão, Luís.  
e) chinesa, marquês, garrucha, meretriz.

Disponível em: <https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-gramatica/exercicios-sobre-ortografia.htm>. Acesso em: 24 set. 2020. (Adaptado)

### III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- Livro didático de Língua Portuguesa adotado pela Unidade Escolar.
- Sugestão de vídeos sobre o conteúdo trabalhado:

**Quando não usar vírgula? Conheça os casos em que a vírgula é proibida! - Imagine.** Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=1&v=S-M8r0TxB9o&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=S-M8r0TxB9o&feature=emb_logo). Acesso em: 24 set. 2020.

**Texto Dissertativo: Elementos que Podem Anular o Texto.** Disponível em: <http://pat.educacao.ba.gov.br/emitec/conteudo/exibir/7051>. Acesso em: 24 set. 2020.

- Para saber mais acesse o link:

**Confira 7 motivos para tirar zero na redação do ENEM.** Disponível em: <https://www.mundovestibular.com.br/enem/7-motivos-para-tirar-zero-na-redacao-do-enem>. Acesso em: 24 set. 2020.

#### IV. GABARITO COMENTADO

### GABARITO COMENTADO

**Questão 01.** O excerto (fragmento de texto, trecho, extrato) encontra-se com desvio de ortografia na palavra “concerteza”, o correto seria “com certeza”.

**Questão 02.** Resposta Pessoal. Espera-se que você escreva e depois revise seu texto, analisando os itens da tabela. Inicie o texto com letra maiúscula, faça o adentramento de parágrafos, utilize os elementos coesivos e fique atento às questões ortográficas. Além disso, independente do gênero ou tipo, o texto/parágrafo deve conter introdução, desenvolvimento e conclusão.

**Questão 03.** Alternativa e.

No excerto: " Ele era escritor sério e ela era professora honesta e o poder cegou eles", há inadequação na repetição do elemento coesivo “e”.

**Questão 04.** Alternativa a.

As palavras “paralisar, pesquisar, ironizar, deslizar” estão grafadas corretamente.