

APRESENTAÇÃO

Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **quinta semana**, com os componentes curriculares: **Língua Portuguesa, Física, Filosofia, Sociologia, História, Projeto de Vida e Educação Física**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Nós já sabemos que foi Anísio Teixeira quem criou a escola pública em todos os níveis, desde a educação infantil até o superior. Para ele o ato de aprender não se reduzia ao simples ato de memorização de conteúdos.

Assim, a nossa “pílula anisiana” é:

“Só aprendemos quando assimilamos uma coisa de tal jeito que, chegado o momento oportuno, sabemos agir de acordo com o aprendido.” (ANÍSIO TEIXEIRA).

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

Modalidade/oferta: Regular

Semana: V

Componente Curricular: Língua Portuguesa

Tema: Compreensão e interpretação de texto

Objetivo(s): Trabalhar estratégias e recursos expressivos utilizados pelo autor no processo de construção do texto e os efeitos de sentido decorrentes de sua utilização.

Autores: Fabiane Freitas e Bárbara Hurst.

I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!

TEXTO

O que é compreensão de textos?

Compreender um texto é entender a mensagem que ele está transmitindo de maneira **objetiva**. Assim, a compreensão textual envolve a decodificação da mensagem que é realizada pelo leitor. Para compreender os textos escritos requer o conhecimento da língua, do vocabulário e das funções relacionadas com linguagem e a comunicação. Logo, por meio da interpretação das palavras e das frases podemos compreender melhor a mensagem que está sendo transmitida. Por isso, ter um dicionário por perto é sempre uma dica boa, se caso houver algum termo desconhecido.

O que é interpretação de textos?

A interpretação de textos envolve a capacidade de chegar a determinadas conclusões após fazer a leitura de algum tipo de texto (visual, auditivo, escrito, oral). Por isso, a interpretação de texto é algo **subjetivo** e que pode variar de leitor para leitor. Isso porque cada um possui um repertório interpretativo que foi sendo adquirido ao longo da vida. Vale lembrar que o repertório interpretativo do leitor advém, em grande parte, da leitura. Portanto, ler é um ato essencial e que auxilia na melhor interpretação dos textos e conexão das ideias.

Resumindo:

Compreensão de textos: é a decodificação da mensagem, ou seja, análise do que está no explícito no texto.

Interpretação de textos: é a interpretação que fazemos do conteúdo, ou seja, quais conclusões chegamos por meio da conexão de ideias e, por isso, vai além do texto.

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/compreensao-e-interpretacao-de-textos/>. Acesso em: 22 set. 2020.

II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

Explorando o texto!

01. (EMITec/SEC/BA-2020) A partir da leitura atenta do texto, podemos afirmar que a compreensão e a interpretação de um texto são processos distintos. Justifique a afirmativa.

02. (EMITec/SEC/BA-2020) Escreva o que é necessário para que possamos fazer uma compreensão adequada de um texto.

Vamos continuar praticando!

Leia o trecho da música “O Sal da Terra”, escrita por Beto Guedes e Ronaldo Bastos e a seguir responda às questões 03 e 04.

Anda, quero te dizer nenhum segredo
Falo nesse chão da nossa casa
Vem que tá na hora de arrumar
Tempo quero viver mais duzentos anos
Quero não ferir meu semelhante
Nem por isso quero me ferir
Vamos precisar de todo mundo
Pra banir do mundo a opressão
Para construir a vida nova
Vamos precisar de muito amor
A felicidade mora ao lado
E quem não é tolo pode ver
A paz na Terra, amor
[...]

Tão te maltratando por dinheiro
Tu que é a nave nossa irmã
Canta, leva tua vida em harmonia
E nos alimenta com seus frutos
Tu que é do homem a maçã
Vamos precisar de todo mundo
Um mais um é sempre mais que dois
Pra melhor juntar as nossas forças
É só repartir melhor o pão
Recrutar o paraíso agora
Para merecer quem vem depois
Deixa nascer o amor
Deixa fluir o amor
[...]

Disponível em: <https://www.letras.mus.br/beto-guedes/44544/>. Acesso em: 22 set. 2020.

03. (EMITec/SEC/BA-2020) A letra da música transmite a ideia de que

- a) é possível construir um mundo melhor.
- b) não existe salvação para a humanidade.
- c) o ser humano não precisa um do outro.
- d) devemos nos preocupar apenas conosco.

04. Leia as afirmativas.

- I. O locutor esboça sua preocupação com as gerações futuras e considera fundamental pautar suas ações no sentido de construir-lhes um lugar melhor para viver.
- II. A “paz na terra” depende tanto do cuidado com a natureza quanto do fim da ganância e das desigualdades sociais.
- III. O emissor da mensagem em “Quero não ferir meu semelhante/Nem por isso quero me ferir” argumenta que pensar no bem-estar alheio é prejudicial ao indivíduo.
- IV. A necessidade de mudanças na preservação do planeta não é uma novidade, mas o locutor exorta todos a realizá-las o mais rápido possível.

As inferências corretas são apenas

- a) I, II e IV.
- b) II, III e IV.
- c) I e IV.
- d) II e III.

Disponível em: https://enem.estuda.com/questoes/?id=279211#_=_. Acesso em: 22 set. 2020.

III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- Livro didático de Português adotado pela Unidade Escolar.
- Sugestão de vídeos sobre o conteúdo trabalhado:
Interpretação e Compreensão de textos- Aula 14- Profa. Pamba- Texto. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=kjdlkG99qE8>. Acesso em: 22 set. 2020.
Estruturas textuais e seus efeitos estéticos - Parte II. Disponível em: <http://pat.educacao.ba.gov.br/emitec/disciplinas/exibir/id/5948> . Acesso em: 22 set. 2020.
- Para saber mais acesse o link:
Exercícios com Interpretação de textos. Disponível em: <https://armazemdetexto.blogspot.com/2017/07/musica-trem-bala-e-outros-textos-com.html>. Acesso em: 22 set. 2020.

IV. GABARITO COMENTADO

GABARITO COMENTADO

Questão 01. A compreensão de textos é a decodificação da mensagem, ou seja, análise do que está no explícito no texto, enquanto a interpretação de textos é a interpretação que fazemos do conteúdo, ou seja, quais conclusões chegamos por meio da conexão de ideias e, por isso, vai além do texto.

Questão 02. Para compreender os textos escritos requer o conhecimento da língua, do vocabulário e das funções relacionadas com linguagem e a comunicação.

Questão 03. Alternativa: a. O compositor acredita que é possível construir um mundo melhor com a ajuda de todas as pessoas e podemos comprovar essa resposta com os versos: Vamos precisar de todo mundo/Pra banir do mundo a opressão/Para construir a vida nova.

Questão 04. Alternativa: a. O compositor da canção “Sal da terra”, deixa clara a sua preocupação de como as próximas gerações poderão construir um lugar melhor para si, que a paz na terra depende do cuidado que devemos ter com a natureza e que estes cuidados devem ser tomados o mais rápido possível. Clama ainda pelo fim da desigualdade social e da ganância.