

APRESENTAÇÃO

Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **quinta semana**, com os componentes curriculares: **Língua Portuguesa, Física, Filosofia, Sociologia, História, Projeto de Vida e Educação Física**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Nós já sabemos que foi Anísio Teixeira quem criou a escola pública em todos os níveis, desde a educação infantil até o superior. Para ele o ato de aprender não se reduzia ao simples ato de memorização de conteúdos.

Assim, a nossa “pílula anisiana” é:

“Só aprendemos quando assimilamos uma coisa de tal jeito que, chegado o momento oportuno, sabemos agir de acordo com o aprendido.” (ANÍSIO TEIXEIRA).

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

Modalidade/oferta: Regular**Semana: V****Componente Curricular: Língua Portuguesa****Tema:** Duplo sentido: polissemia e ambiguidade problemática**Objetivo(s):** Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.**Autores:** Fabiane Freitas e Bárbara Hurst.**I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!**

TEXTO

**Duplo sentido: polissemia e ambiguidade problemática
O que é polissemia?**

Polissemia é o nome que se dá ao fato de um termo apresentar mais de um significado. Dessa maneira, o sentido do termo depende, também, do contexto em que ele é empregado.

Exemplos de polissemia:

*Tenho um **gato** de estimação chamado Astrogildo. (gato = animal)*

*Acho o Pierre Batcheff um **gato**, mas há quem discorde de mim. (gato = homem atraente)*

Diferenças entre polissemia e ambiguidade

A polissemia refere-se a um termo que possui mais de um sentido e, por isso, depende do contexto de enunciação, pois, se estiver fora de contexto, pode provocar ambiguidade, que consiste no duplo sentido de um enunciado.

Exemplo: Ninguém conseguia se aproximar do **porco** do tio, tão bravo ele era.

Essa oração pode ser entendida com ironia, na medida em que pode ser interpretada como uma ofensa ao tio. Ao mesmo tempo, o tio pode realmente ter um suíno que é bravo.

Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/gramatica/polissemia.htm>. Acesso em: 21 set. 2020.

II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?**Explorando o texto!**

01. (EMITec/SEC/BA-2020) A partir da leitura do texto, explique o que é polissemia.

02. (EMITec/SEC/BA-2020) Descreva a diferença entre ambiguidade e polissemia.

Vamos continuar praticando!

03. (Enem- 2015) Leia o texto para responder a questão.

Essa pequena

Meu tempo é curto, o tempo dela sobra

Meu cabelo é cinza, o dela é cor de abóbora

Temo que não dure muito a nossa novela, mas
Eu sou tão feliz com ela
Meu dia voa e ela não acorda
Vou até a esquina, ela quer ir para a Flórida
Acho que nem sei direito o que é que ela fala, mas
Não canso de contemplá-la
Feito avarento, conto os meus minutos
Cada segundo que se esvai
Cuidando dela, que anda noutro mundo
Ela que esbanja suas horas ao vento, ai
Às vezes ela pinta a boca e sai
Fique à vontade, eu digo, take your time
Sinto que ainda vou penar com essa pequena, mas
O blues já valeu a pena

CHICO BUARQUE. Disponível em: www.chicobuarque.com.br. Acesso em: 31 jun. 2012.

O texto *Essa pequena* registra a expressão subjetiva do enunciador, trabalhada em uma linguagem informal, comum na música popular. Observa-se, como marca da variedade coloquial da linguagem presente no texto, o uso de

- a) palavras emprestadas de língua estrangeira, de uso inusitado no português.
- b) expressões populares, que reforçam a proximidade entre o autor e o leitor.
- c) palavras polissêmicas, que geram ambiguidade.
- d) repetições sonoras no final dos versos.

04. Observe a tirinha “Garfield”, de Jim Davis e responda à questão:



Tirinha “Garfield”, de Jim Davis. A polissemia consiste em atribuir a uma única palavra várias significações Disponível em: <https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-gramatica/exercicios-sobre-polissemia.htm>. Acesso em: 21 set. 2020.

Encontramos o efeito polissêmico empregado na seguinte palavra:

- a) vaca.
- b) humano.
- c) costela.
- d) radiografia.

III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- Livro didático de Português adotado pela Unidade Escolar.
- Sugestão de vídeos sobre o conteúdo trabalhado:
Polissemia e ambiguidade: diferenças- nunca mais confunda-Aula 05- Profa. Pamba- Semântica. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=OkiVG0_-Fn8. Acesso em: 21 set. 2020.
Polissemia. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=P8cJLXPh0F>. Acesso em: 21 set. 2020.
- Para saber mais acesse o link:
Exercícios resolvidos sobre polissemia e ambiguidade. Disponível em: <https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-gramatica/exercicios-sobre-polissemia.htm>. Acesso em: 21 set. 2020.

IV. GABARITO COMENTADO

GABARITO COMENTADO

Questão 01. Polissemia é o nome que se dá ao fato de um termo apresentar mais de um significado.

Questão 02. A polissemia refere-se a um termo que possui mais de um sentido e, por isso, depende do contexto de enunciação, pois, se estiver fora de contexto, pode provocar ambiguidade, que consiste no duplo sentido de um enunciado.

Questão 03. Alternativa: b. Nesse texto, o eu lírico usa expressões populares, como “nossa novela”, “dia voa”, “anda noutro mundo”, “essa pequena”, “valeu a pena”. Existem, no texto, palavras polissêmicas, como “novela”, “voa” e “pena”; no entanto, elas não geram ambiguidade.

Questão 04. Alternativa: c. Na tirinha de Jim Davis, a palavra costela apresenta variações de sentido que provocaram ambiguidade, por isso a dificuldade da personagem em compreender de qual costela seu interlocutor o indagara.