

APRESENTAÇÃO

Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **quinta semana**, com os componentes curriculares: **Língua Portuguesa, Geografia, Ciências, Arte, Inglês, Educação Física e História**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Nós já sabemos que foi Anísio Teixeira quem criou a escola pública em todos os níveis, desde a educação infantil até o superior. Para ele o ato de aprender não se reduzia ao simples ato de memorização de conteúdos.

Assim, a nossa “pílula anisiana” é:

“Só aprendemos quando assimilamos uma coisa de tal jeito que, chegado o momento oportuno, sabemos agir de acordo com o aprendido.” (ANÍSIO TEIXEIRA).

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

Modalidade/oferta: Regular

Semana: V

Componente Curricular: Língua Portuguesa

Tema: Variação Linguística

Objetivo: Valorizar as diferenças culturais e linguísticas.

Autores: Isabela Dias Silveira e Bárbara Cristina Morais Pinto Hurst.

I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!

TEXTO

A **variação linguística** é um fenômeno natural que ocorre pela diversificação dos sistemas de uma língua em relação às possibilidades de mudança de seus elementos (vocabulário, pronúncia, morfologia, sintaxe). Ela existe porque **as línguas possuem a característica de serem dinâmicas e sensíveis** a fatores como a **região geográfica**, o **sexo**, a **idade**, a **classe social** do falante e o **grau de formalidade** do contexto da comunicação.

É importante observar que toda variação linguística é adequada para atender às necessidades comunicativas e cognitivas do falante. Assim, quando julgamos errada determinada variedade, estamos emitindo um juízo de valor sobre os seus falantes e, portanto, agindo com **preconceito linguístico**.

Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/o-que-e/portugues/o-que-e-variacao-linguistica.htm>. Acesso em: 23 set. 2020.

Por exemplo:

Sertão, **argúem** te **cantô**,
 Eu sempre tenho cantado
 E ainda cantando **tô**,
Pruquê, meu torrão amado,
Munto te prezo, te quero
 E vejo **qui** os teus **mistéro**
 Ninguém sabe **decifrá**.
 A tua beleza é tanta,
Qui o poeta canta, canta,
 E **inda** fica o **qui cantá**.

De EU E O SERTÃO - Cante lá que eu canto Cá – Filosofia de um trovador nordestino - Ed.Vozes, Petrópolis, 1982.

II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

Explorando o texto!

01. Analise as palavras destacadas no texto e, identifique o tipo de linguagem utilizada por Patativa do Assaré, em seguida, explique qual a intencionalidade do poeta ao utilizar tais palavras.

Disponível em: <https://accessaber.com.br/>. Acesso em: 23 set. 2020.

02. É certo afirmar que Patativa do Assaré utilizou uma variante incorreta, uma vez que ele não conseguiu cumprir com o papel fundamental de uma língua: a interação verbal. Argumente.

Disponível em: <https://accessaber.com.br/>. Acesso em: 23 set. 2020.

Vamos continuar praticando!

Leia a tirinha abaixo e, em seguida, responda às questões 03 e 04.



Disponível em: <https://accessaber.com.br/>. Acesso em: 23 set. 2020.

03. “Ah, fessora, deixa por cem, vá?!”. Nessa passagem, a variação linguística deve-se ao seguinte fator:

- a) regional
- b) etário
- c) histórico
- d) cultural

Disponível em: <https://accessaber.com.br/>. Acesso em: 23 set. 2020.

04. Em “Pechinchar não é com xis e sim com cê agá.”, o termo **grifado** indica a ideia de:

- a) oposição
- b) causa
- c) adição
- d) conclusão

Disponível em: <https://accessaber.com.br/>. Acesso em: 23 set. 2020.

III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- Livro didático de Língua Portuguesa adotado pela Unidade Escolar.

- **Sugestão de vídeos sobre o conteúdo trabalhado:**

Ao pé da letra. Disponível em: <http://pat.educacao.ba.gov.br/recursos-educacionais/conteudo/exibir/3960>. Acesso em: 23 set. 2020.

Varição e Norma. Disponível em: <http://pat.educacao.ba.gov.br/emitec/conteudo/exibir/4489>. Acesso em: 23 set. 2020.

- **Para saber mais acesse o link:**

Exercícios sobre variações linguísticas. Disponível em: <https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-gramatica/exercicios-sobre-variacoes-linguisticas.htm>. Acesso em: 23 set. 2020.

IV. GABARITO COMENTADO:

GABARITO COMENTADO

Questão 01. Patativa do Assaré utilizou a linguagem coloquial e sua intenção foi representar a fala do nordestino.

Questão 02. Ele não utilizou uma variante incorreta, porque ele conseguiu cumprir com o papel fundamental de uma língua: a interação verbal. Ele quis representar a variante regional do nordestino.

Questão 03. Alternativa: b. A gíria está mais ligada à faixa etária do falante, sendo tida como linguagem informal dos mais jovens (ou seja, as gírias atuais tendem a ser faladas pelos mais novos).

Questão 04. Alternativa: a. Apesar da conjunção “e” ser considerada aditiva, no contexto dos quadrinhos esse conectivo apresenta aposição a oração anterior.