

## APRESENTAÇÃO

### Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **quinta semana**, com os componentes curriculares: **Língua Portuguesa, Geografia, Ciências, Arte, Inglês, Educação Física e História**. Vamos lá!? Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Nós já sabemos que foi Anísio Teixeira quem criou a escola pública em todos os níveis, desde a educação infantil até o superior. Para ele o ato de aprender não se reduzia ao simples ato de memorização de conteúdos.

Assim, a nossa “pílula anisiana” é:

**“Só aprendemos quando assimilamos uma coisa de tal jeito que, chegado o momento oportuno, sabemos agir de acordo com o aprendido.” (ANÍSIO TEIXEIRA).**

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

<b>Modalidade/oferta:</b> Regular	<b>Semana:</b> V
<b>Componente Curricular:</b> História	
<b>Tema:</b> O Brasil do Segundo Reinado: política e economia	
<b>Objetivo(s):</b> Identificar e analisar o equilíbrio das forças e os sujeitos envolvidos nas disputas políticas durante o Primeiro e o Segundo Reinado.	
<b>Autores:</b> Orlando Souza Santos e Márcio Dórea	

## I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!

### TEXTO O SEGUNDO REINADO

A vida política nacional, ao longo do Segundo Reinado, foi marcada pela atuação de dois partidos políticos: o Partido Conservador e o Partido Liberal. (...)

#### O PARLAMENTARISMO ÀS AVESAS

O parlamentarismo é um regime político onde o partido que detém a maioria no Parlamento indica o primeiro-ministro, que é o chefe de governo e comanda o poder Executivo. Desta forma, o Executivo fica subordinado ao Legislativo.

No Brasil, ao contrário, o primeiro-ministro era escolhido pelo imperador. Se a Câmara não tivesse uma maioria de parlamentares do partido do ministério adotado, ela seria dissolvida e novas eleições eram marcadas, o que tornava o Legislativo refém do Executivo.

#### A REVOLUÇÃO PRAIEIRA (PERNAMBUCO- 1848/1850)

Movimento que ocorreu na província de Pernambuco, e está relacionado aos levantes liberais de 1848, período conhecido como Primavera dos Povos. As causas do movimento podem ser encontradas no controle do poder político pela família dos Cavalcanti e no monopólio do comércio exercido pelos estrangeiros, principalmente portugueses e que não empregavam trabalhadores brasileiros, desenvolvendo um forte sentimento antilusitano.

O porta-voz da rebelião era o Diário Novo, jornal dos liberais que estava instalado na Rua da Praia - daí a denominação de praieiros aos rebeldes -que no ano de 1848 publicou o "Manifesto ao Mundo", redigido por Borges da Fonseca.

O manifesto, fortemente influenciado pelas ideias do socialismo utópico, reivindicava o voto livre e universal, a liberdade de imprensa, autonomia dos poderes, liberdade de trabalho, federalismo, nacionalização do comércio varejista, extinção do poder Moderador e do Senado vitalício e a abolição do trabalho escravo.

Entre as lideranças do movimento, que contou com forte apoio popular, encontram-se Nunes Machado e Pedro Ivo. Embora reprimida com muita facilidade foi um movimento contra a aristocracia fundiária e está inserida no quadro geral das revoluções populares que ocorreram na Europa de 1848.

Disponível em: <https://www.mundovestibular.com.br/estudos/historia/o-segundo-reinado/>. Acesso em: 21 set. 2020.

## II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

### Explorando o texto!

01. (UFRJ - 2013) Ora, disse-se: não é isto uma farsa? Não é isto um verdadeiro absolutismo, no estado em que se acham as eleições no nosso país? [...] O poder moderador pode chamar a quem quiser para organizar ministérios; esta pessoa faz a eleição porque há de fazê-la; esta eleição faz a maioria. Eis, aí está o sistema representativo do nosso país!

Nabuco de Araújo, discurso ao Senado (17 jul. 1868) citado no Manifesto Republicano de 1870. Tido como ponto de partida para o movimento de 15 de novembro de 1889, o Manifesto, em sua crítica ao funcionamento das instituições políticas do Império, questiona o Poder Moderador e o sistema parlamentar vigentes na época.

Explique, de acordo com o texto, o porquê de diversos historiadores considerarem o sistema parlamentar brasileiro de então um parlamentarismo às avessas.

02. (EMITec/SEC/BA - 2020)

“E eu piso onde quiser, você está girando melhor, garota  
Na areia onde o mar chegou, a ciranda acabou de começar, e ela é!  
E é praieira!!! Segura bem forte a mão  
E é praieira!!! Vou lembrando a revolução, vou lembrando a Revolução  
Mas há fronteiras nos jardins da razão”

O trecho acima da música Praieira, de Chico Sciense, remete brevemente à Revolução Praieira de 1842-1849, ocorrida em Pernambuco. Quais as principais reivindicações dessa revolução?

### Vamos continuar praticando!

03. (Unichristus - 2015) “Gabinete de Conciliação. Termo honesto e decente para qualificar a prostituição política de uma época [...], a política da conciliação era o imperialismo que se organizava em regra para o poder absoluto, formando-se com elementos de todos os partidos, que o executivo podia absorver pela intimidação ou pela corrupção, desculpando, por interesse próprio, todas as deserções, conduzindo ao triunfo todas as traições, mercadejando e procurando tarifar todas as consciências.” (ABREU, Capistrano de. Fases do Segundo Império. Rio de Janeiro: Briguier, 1969.)

A crítica acima, escrita pelo historiador Capistrano de Abreu, ataca a chamada “política de conciliação”, que caracterizou o parlamentarismo no Segundo Reinado. Essa “conciliação” dava-se entre:

- a) republicanos e socialistas
- b) liberais e conservadores
- c) socialistas utópicos e comunistas revolucionários
- d) progressistas e sociais-democratas
- e) parlamentaristas e presidencialistas

04. (UFRGS - 2019) A Revolução Praieira foi um movimento que arregimentou oligarcas e setores empobrecidos da população pernambucana contra o Império do Brasil. Ao divulgarem o “Manifesto ao Mundo”, os rebeldes exigiam, entre outras demandas, o voto livre e universal, a independência dos poderes constituídos, o fim do Poder Moderador e o monopólio de brasileiros no comércio varejista.

Em relação aos seus ideais, é correto afirmar que os rebeldes:

- a) foram inspirados pela Revolução Francesa, eram favoráveis à centralização política no poder executivo e partidários da presença portuguesa na economia.
- b) lutavam contra o predomínio das oligarquias regionais, preconizavam a “revolução dos pobres” e a independência da região Nordeste.
- c) eram adeptos das teorias socialistas, incentivando a luta de classes e a administração centrada no poder do imperador.
- d) foram influenciados pela “Primavera dos Povos” de 1848, eram liberais e possuíam um componente antilusitano.
- e) defendiam o fim do Império, o retorno à condição colonial e o incentivo ao comércio interno.

### III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- Livro didático de História adotado pela Unidade Escolar.
- Sugestão de vídeos sobre o conteúdo trabalhado:

**Segundo Reinado: política interna - História do Brasil (Aula 15).** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=l74CElHrSo>. Acesso em: 21 set. 2020.

**O Brasil romântico: política e cultura no Segundo Reinado | Tempo de Estudar | História | 8º ano.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=w6VE6TyMmpA>. Acesso em: 21 set. 2020.

- Para saber mais acesse o link:

**Segundo Reinado: muita alforria, pouca abolição.** Disponível em: <https://aventurasnahistoria.uol.com.br/noticias/reportagem/segundo-reinado-muita-alforria-pouca-abolicao.phtml>. Acesso em: 21 set. 2020.

#### IV. GABARITO COMENTADO

### GABARITO COMENTADO

**Questão 01.** No Brasil, ao contrário, o primeiro-ministro era escolhido pelo imperador. Se a Câmara não tivesse uma maioria de parlamentares do partido do ministério adotado, ela seria dissolvida e novas eleições eram marcadas, o que tornava o Legislativo refém do Executivo. Através do poder moderador, o imperador tinha poderes para dissolver a Câmara dos Deputados e convocar novas eleições, descaracterizando as finalidades do Parlamento.

**Questão 02.** Reivindicava o voto livre e universal, a liberdade de imprensa, autonomia dos poderes, liberdade de trabalho, federalismo, nacionalização do comércio varejista, extinção do poder Moderador e do Senado vitalício e a abolição do trabalho escravo.

**Questão 03.** Alternativa: b.

A crítica de Capistrano de Abreu dirigiu-se às articulações conciliadoras que eram praticadas pelos membros do Parlamento brasileiro, à época do Segundo Reinado, nas posições de liberais e conservadores. As outras alternativas da questão apresentam posicionamentos políticos que fogem ao contexto do Segundo Reinado.

**Questão 04.** Alternativa: d.

Sofrendo influência da chamada Primavera dos Povos (que levou, dentre outras coisas, ao fim do Absolutismo na França, em 1848), a Revolução Praieira foi marcadamente liberal, federalista e contrária à permanência de elementos portugueses na política brasileira.