

APRESENTAÇÃO

Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **terceira semana**, com os componentes curriculares: **Língua Portuguesa, Geografia, Ciências, Arte, Inglês, Educação Física e História**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Na semana passada, conhecemos algumas das realizações de Anísio Teixeira, no âmbito da educação, onde propôs e executou medidas para democratizar o ensino brasileiro, além de defender a experiência do aluno como base do aprendizado.

Para o educador e filósofo Anísio Teixeira, não se aprende apenas ideias ou fatos na escola, mas também atitudes e senso crítico.

A “pílula anisiana” de hoje será voltada para o espaço escolar, um local em que ocorre:

“[...] uma educação em mudança permanente, em permanente reconstrução.” (ANÍSIO TEIXEIRA).

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

Modalidade/oferta: Regular	Semana: III
Componente Curricular: Língua Portuguesa	
Tema: Estratégias de produção: Planejamento de textos informativos	
Objetivo(s): Comparar propostas políticas e de solução de problemas, identificando o que se pretende fazer/implementar, por que (motivações, justificativas), para que (objetivos, benefícios e consequências esperados), como (ações e passos), quando etc. e a forma de avaliar a eficácia da proposta/solução, contrastando dados e informações de diferentes fontes, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder compreender e posicionar-se criticamente sobre os dados e informações usados em fundamentação de propostas e analisar a coerência entre os elementos, de forma a tomar decisões fundamentadas.	
Autores: Leila Cajazeira e Bárbara Hurst	

I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!

TEXTO Texto Informativo

O **texto informativo** é um texto em que o escritor expõe brevemente um tema, fato ou circunstância ao leitor. Trata-se de uma produção textual objetiva, normalmente em prosa, com linguagem clara e direta. Tem como objetivo principal transmitir informação sobre algo, estando isento de duplas interpretações.

Ao contrário dos textos poéticos ou literários, que utilizam a linguagem conotativa, o texto informativo utiliza linguagem denotativa.

Além de apresentar dados e referências, não há interferência de subjetividade, ou seja, o texto é isento de sentimentos, sensações, apreciações do autor ou opiniões.

Características

O autor dos textos informativos é um transmissor que se preocupa em relatar informações da maneira mais objetiva e verossímil. No caso das notícias, por exemplo, o escritor está encarregado de transmitir a informação para os receptores leitores da maneira objetiva e alheia a ele. Escrito em prosa, o texto informativo apresenta dados que o tornam mais credível.

Estrutura

Tal como outros Gêneros textuais, o texto informativo é constituído por:

- **Introdução** (tese): momento de exposição das informações necessárias para informar o tema que será explorado pelo emissor (autor).
- **Desenvolvimento** (antítese): parte fundamental que contém as informações completas sobre o tema, desde dados mais relevantes, ou melhor, todos os dados que se pode reunir para apresentação do tema.
- **Conclusão** (nova tese): encerramento do texto com exposição da ideia central.

Exemplos

Veículos de informação tais como jornais, revistas e entrevistas são os exemplos mais notórios de textos informativos.

Além deles, os livros didáticos, as enciclopédias e os verbetes de dicionários são outros exemplos.

Os artigos científicos e técnicos também podem ser considerados textos informativos, embora esse gênero textual é mais identificado com os textos expositivos-argumentativos.

Confira exemplos de textos informativos:

Notícia de Jornal: Combate à Dengue

A picada do mosquito *Aedes Aegypti* tem demonstrado grande preocupação. Isso porque o aumento de mortes no país por motivo de dengue tem crescido de forma considerável nos últimos meses.

A melhor maneira de combater a doença é explorar a única arma: a prevenção.

Projetos de conscientização têm alertado a população para os perigos da proliferação do mosquito.

O foco está nos métodos necessários para acabar com os acúmulos de água nas casas. Isso porque são os ambientes mais propícios para a reprodução do transmissor da doença.

DIANA, Daniela. **Texto Informativo**. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/texto-informativo/>. Acesso em: 09 set. 2020.

II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

Explorando o texto!

01. (EMITec/SEC/BA – 2020) Segundo o texto, explique o que é um texto informativo?
02. (EMITec/SEC/BA – 2020) Explique o porquê do texto informativo utilizar a linguagem denotativa.

Vamos continuar praticando!

03. (EMITec/SEC/BA – 2020) Uma característica do texto informativo é:
 - a) Objetivo.
 - b) Subjetivo.
 - c) Presença de rimas.
 - d) Ausência de credibilidade.
 - e) Poético.
04. (EMITec/SEC/BA – 2020) Em “Notícia de jornal: Combate à dengue”, o tema é:
 - a) Apenas existência do mosquito *Aedes Aegypti*.
 - b) O combate de uma doença provocada pela existência um mosquito.
 - c) A conscientização das pessoas a respeito da dengue.
 - d) A falta de combate ao mosquito *Aedes Aegypti*.
 - e) Informações sobre a dengue.

III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- Livro didático de Língua Portuguesa adotado pela Unidade Escolar.

- Sugestão de vídeos sobre o conteúdo trabalhado:

Texto informativo. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=RAsur9YE1M8> . Acesso em: 10 set. 2020.

Texto informativo – Gêneros textuais. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=8n3qgdWljfQ> . Acesso em: 10 set. 2020.

- Para saber mais acesse o link:

Saiba o que é e como escrever um texto informativo. Disponível em: <https://blog.imagine.com.br/texto-informativo/#:~:text=O%20texto%20informativo%20C3%A9%20um,um%20determinado%20assunto%20ou%20tema>. Acesso em: 09 set. 2020.

IV. GABARITO COMENTADO

GABARITO COMENTADO

Questão 01. “O texto informativo é um texto em que o escritor expõe brevemente um tema, fato ou circunstância ao leitor.”

Questão 02. Porque o texto informativo “tem como objetivo principal transmitir informação sobre algo, estando isento de duplas interpretações. Ao contrário dos textos poéticos ou literários, que utilizam a linguagem conotativa, o texto informativo utiliza linguagem denotativa”.

Questão 03. Alternativa: a. “Trata-se de uma produção textual objetiva, normalmente em prosa, com linguagem clara e direta”.

Questão 04. Alternativa: e. O texto informativo esclarece a origem da doença, o transmissor dela, prevenção da dengue.