

APRESENTAÇÃO

Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **terceira semana**, com os componentes curriculares: **Língua Portuguesa, Geografia, Ciências, Arte, Inglês, Educação Física e História**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Na semana passada, conhecemos algumas das realizações de Anísio Teixeira, no âmbito da educação, onde propôs e executou medidas para democratizar o ensino brasileiro, além de defender a experiência do aluno como base do aprendizado.

Para o educador e filósofo Anísio Teixeira, não se aprende apenas ideias ou fatos na escola, mas também atitudes e senso crítico.

A “pílula anisiana” de hoje será voltada para o espaço escolar, um local em que ocorre:

“[...] uma educação em mudança permanente, em permanente reconstrução.” (ANÍSIO TEIXEIRA).

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

Modalidade/oferta: Regular	Semana: III
Componente Curricular: Inglês	
Tema: Interpretação e compreensão de textos	
Objetivo(s): Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.	
Autores: Carlos Vagner Matos e Neila Silveira	

I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!

TEXTO

- Good morning, Mr. Morgan.
- Good morning, Mrs. Johnson. How are you doing today?
- I’m doing fine, thank you. If you don’t mind, I would like to introduce someone to you.
- Oh, it will be a pleasure.
- This is Mr. Brown, our new manager. This is Mr. Morgan, our CEO.
- Nice to meet you Mr. Brown. Welcome to our company.
- Thank you very much, sir.

Wizard. Disponível em: <https://www.wizard.com.br/idiomas/linguagem-formal-e-informal-quando-e-como-usa-las/>. Acesso em: 07 set. 2020.

II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

Explorando o texto!

01. (EMITec/SEC/BA – 2020) Qual é a situação comunicativa do texto? Escreva um parágrafo apresentando sua compreensão e a principal temática do texto.
02. (EMITec/SEC/BA – 2020) Observe o enunciado *This is Mr. Morgan, our **CEO***. A sigla em destaque é muito utilizada nos dias atuais, principalmente nas redes sociais. Você a conhece? Caso conheça, o que ela significa e onde é empregada? Caso não a conheça, que tal realizarmos uma pesquisa em torno dela e respondermos às perguntas anteriores?

Vamos continuar praticando!

03. (EMITec/SEC/BA – 2020) Observe o diálogo.
 - Hey, man! What’s up?
 - Hi, I’m so good.

Observando o contexto, podemos dizer que a situação comunicativa é:

- a) formal

- b) informal
- c) artística
- d) erudita
- e) tecnológica

04. (EMITec/SEC/BA – 2020) Observe o diálogo.

– Hey, man! **What’s up?**

– Hi, I’m so good.

Ainda sobre o diálogo, a expressão em destaque poderia ser traduzida como:

- a) “olá.”
- b) “de boa.”
- c) “qual seu zap?”
- d) “beleza?”
- e) “gostou?”

III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- Livro didático de Inglês adotado pela Unidade Escolar.

- Sugestão de vídeos sobre o conteúdo trabalhado:

GOMES, Maria Tereza. Mensagem do CEO ao jovem. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=E4cl2ibz0Mo>. Acesso em: 07 set. 2020.

Non Blondes. What’s up? Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=tnFy1luxL0A>. Acesso em: 07 set. 2020.

- Para saber mais acesse o link:

Significados. Disponível em: <https://www.significados.com.br/ceo/>. Acesso em: 07 set. 2020.

IV. GABARITO COMENTADO

GABARITO COMENTADO

Questão 01. O texto corresponde a um diálogo entre 3 executivos de uma empresa, Mr. Morgan, Mrs. Johnson e Mr. Brown. Durante a conversa, ocorre a apresentação de Mr. Brown, o novo gerente, ao Mr. Morgan, Diretor Geral (ou Presidente da Empresa). Observando o contexto comunicativo, a opção feita pelos personagens é de uma linguagem formal.

Questão 02. A sigla *CEO* - *Chief Executive Officer* é usada pelo mundo corporativo-empresarial para representar aquele que se encontra no topo hierárquico da organização, ou seja, diretor geral ou Presidente. A função de *CEO* é mais utilizada em grandes empresas multinacionais.

Questão 03. Alternativa: b. Trata-se de uma situação informal de comunicação entre dois falantes. Percebe-se a situação informal pela escolha das expressões “*hey, man*” (ei, cara).

Questão 04. Alternativa: d. *What’s up?* É uma expressão da língua inglesa informal que pode ser traduzida como “E aí?”, “Beleza?”, “Qual foi?” “Algum problema?”...